



Wojciech Bonisławski  
Dyrektor Muzeum Narodowego w Gdańsku

dr hab. Marcin Kaleciński prof. UG  
Rektor Akademii Sądu Ostatecznego

zapraszają na 5. spotkanie

## w Akademii Sądu Ostatecznego

Muzeum Narodowe w Gdańsku.  
ul. Toruńska 1  
(sala ekspozycyjna, I piętro, wejście administracyjne)

**17 listopada 2017, godz. 18.00**

### Jak powstała „Złota kampania” dla Sądu Ostatecznego Hansa Memlinga

Tym razem prof. Marcin Kaleciński zaprosił twórców „Złotej Kampanii” promującej Sąd Ostateczny Hansa Memlinga – Adama Chylińskiego i Daniela Naborowskiego z gdańskiego TOFU Studio, którzy opowiedzą o specyfice budowania kampanii promującej dzieło sztuki, o tym jak powstawała kampania Sądu Ostatecznego i jak zrodził się pomysł na wykorzystanie zastosowanego w niej języka dostosowanego do współczesnych form komunikacji.

Patronat honorowy



**MIECZYŚLAW STRUK**  
MARSZAŁEK  
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

Projekt dofinansowany  
ze środków miasta Gdańska



**GDAŃSK**  
miasto wolności

#### Wstęp bezpłatny

Kontakt: [info@mng-gda.pl](mailto:info@mng-gda.pl)  
tel. 58 301 70 61 w. 209

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego

Muzeum  
Narodowe  
w Gdańsku

MUZEUM NARODOWE W GDAŃSKU  
INSTYTUCJA KULTURY  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
POMORSKIEGO

Partner medialny



Patronat medialny

 KULTURA

 Pomorskie  
pomorskie.eu

 trojmiasto.pl

 RYNEK  
SZTUKA

 in your  
pocket  
o.pl

 GDANSK LECH  
WALESA AIRPORT

Mecenat Programu  
Upowszechniania i Promocji  
Sądu Ostatecznego Hansa Memlinga

 KULTURA  
DOSTĘPNA

 metropolitalna  
Karta do Kultury®